

ABRSM



Piano-Grade 5 Scales & arpeggios Practice Schedule

Piano Grade 5	Scales & Arpeggios		Day 1	Day 2	Day 3	Day 4	Day 5	Day 6	Day 7
Scales (similar motion) ♩ = 126	tog & sep	3 octaves	C maj & min G maj & min	D maj & min A maj & min	E maj & min B maj & min	Gb maj & min Db maj & min	Ab maj & min Eb maj & min	Bb maj & min F maj & min	
Arpeggios ♩ = 88	tog & sep	3 octaves	C maj & min G maj & min	D maj & min A maj & min	E maj & min B maj & min	Gb maj & min Db maj & min	Ab maj & min Eb maj & min	Bb maj & min F maj & min	
Contrary-motion scales Group 1 ♩ = 126	tog	2 octaves				Db maj & min		F maj & min	
OR Contrary-motion scales Group 2 ♩ = 126	tog	2 octaves				F# maj & min		Bb maj & min	
Chromatic scales (starting on) ♩ = 126	tog & sep	2 octaves	C G	D A	E B	Gb Db	Ab Eb	Bb F	
Chromatic contrary motion scales (starting on) ♩ = 126	tog	2 octaves		D			Ab		